

Il convegno

[HOME](#) | [EVENTI DEL CONVEGNO](#) | IL CONVEGNO



Firenze e l'idea di Gerusalemme

Nell'occasione del millenario della Basilica di San Miniato al Monte Firenze e l'idea di Gerusalemme

Florence and the Idea of Jerusalem

On the occasion of the 1000th anniversary of the Basilica of San Miniato al Monte Florence and the Idea of Jerusalem

Giovedì 8 novembre 2018 / Thursday November 8, 2018: Biblioteca Mediceo Laurenziana, Tribuna d'Elci, ore 14.00

Visita guidata ai documenti del Concilio di Firenze del 1439.

ore 14.00: Davide Baldi, **Visita guidata ai documenti del Concilio di Firenze del 1439.**

(costo dell'ingresso: gratuito per i residenti in firenze; intero: 8,50 euro)" gradita prenotazione a:
Tel. 055 2763757 -765

Mail: uca@diocesifirenze.it

Ritrovo 1 quarto d'ora prima, all'ingresso della Basilica

Giovedì 8 novembre 2018 / Thursday November 8 2018: Orsanmichele (Firenze), ore 17,00

Firenze e l'idea di Gerusalemme: ieri e domani

Florence and the Idea of Jerusalem: Yesterday and Tomorrow

Timothy Verdon (Direttore del Museo dell'Opera del Duomo di Firenze/ Stanford University)

e AleksejLidov (Moscow State University), **Introduzione**

Giulio Conticelli (Fondazione Giorgio La Pira), **Firenze e l'idea di Gerusalemme: Giorgio La Pira, una testimonianza nel Novecento**

Gheorghij Blatinskij (Chiesa Ortodossa russa, Firenze) e dott.ssa Anna Worontzoff-Weliaminoff (Chiesa Ortodossa russa, Firenze), **Vocazione di Firenze nell'ideale di Gerusalemme**

Ore 18.30: Orsanmichele: **Inaugurazione mostra / Exhibition opening**

(9.11.2018-06.01.2019): Nuova Gerusalemme/ New Jerusalem

Venerdì 9 novembre 2018 / Friday November 9 2018, Auditorium Fondazione CR, via Folco Portinari 5r, Firenze, ore 9,15

Firenze e la poetica dell'urbanesimo sacro

Florence and the Poetics of Sacral Urbanism

Timothy Verdon (Museo dell'Opera del Duomo di Firenze / Stanford University), **Urbs Beata. Città di Dio, Città dell'Uomo/ City of God, City of Man**

Bernardo Francesco Maria Gianni (Abbazia di San Miniato), **San Miniato al Monte come immagine della nuova Gerusalemme**

Martin Shannon (Community of Jesus, Orleans, Massachusetts), **Monastic Life and the Idea of the Heavenly Jerusalem**

Pausa caffè

Gerhard Wolf (Kunsthistorisches Institut in Florenz), **Constructions and Transformations of Sacred Space and Sacred Topography in 14th- and 15th-century Florence**

Alexei Lidov (Moscow State University), **The Florentine Hierotopy of the Holy Land. The Scoppio del Carro and re-enactments of the Jerusalem Miracle of the Paschal Fire**

Luca Calzetta (Scuola Normale Superiore di Pisa), **Ferdinando I De' Medici e il Santo Sepolcro di Gerusalemme**

Venerdì 9 novembre 2018 / Friday November 9 2018, Auditorium Fondazione CR, via Folco Portinari 5r, Firenze, ore 14,45

Firenze, Gerusalemme, Londra, Mosca
Florence, Jerusalem, London, Moscow

Joseph Levi (Comunità Ebraica, Firenze), *Corrispondenza fra il Tempio e Gerusalemme terrestri e celesti nel Midrash ebraico dei primi secoli*

Shulamit Furstenberg-Levi (Scuola Lorenzo de' Medici, Florence), *Il Tempio di Salomone negli scritti degli umanisti ebrei durante il Rinascimento*

Franco Cardini (Università di Firenze), *Gerusalemme nei pellegrini "sinottici" toscani del 1384: Frescobaldi, Sigoli, Gucci*

Pausa caffè

Ben Quash (King's College, London), *The New Jerusalem in England*

Stefano Garzonio (Università di Pisa), *L'immagine di Firenze nella poesia russa: dalla bellezza alla sacralità*

Venerdì 9 novembre 2018 / Friday November 9 2018, San Miniato al Monte, Basilica, Firenze, ore 21

**Concerto/Concert Gloriam Dei Cantores, Community of Jesus:
Urbs Beata Ierusalem**

Sabato 10 novembre 2018 / Saturday November 10 2018, Auditorium Fondazione CR, via Folco Portinari 5r, Firenze, ore 9,15

Il Concilio del 1439, l'Umanesimo Ecumenico, le Arti
The Council of 1439, Ecumenical Humanism, the Arts

Alessandro Diana (Scuola Normale Superiore di Pisa), *Firenze tra Atene e Gerusalemme: mito, immagine, realtà*

Marcello Garzaniti (Università di Firenze), *Il Concilio e la città di Firenze nello sguardo dei russi fra il XV-XVI sec.*

Lorenzo Gnocchi (Università di Firenze), *L'uomo in cielo, Gerusalemme celeste in terra, nella Sagrestia di San Giovanni evangelista del Brunelleschi a San Lorenzo*

Pausa caffè

Annette Hoffman (Kunsthistorisches Institut in Florenz), *Santa Croce and the Legend of the Holy Cross*

Maria Lidova (University of Oxford), *The Mosaic Icon of Maria Orans in San Marco and Byzantine Imagery in Florence*

Diane Apostolos-Cappadona (Georgetown University), *The Madonna and Child as Conduit between the Earthly City and the "Urbs coelestis" in Florentine Medieval and Renaissance Art*

Domenica 11 novembre 2018 / Sunday November 11 2018, Orsanmichele, Firenze, ore 17

**Concerto/Concert Gloriam Dei Cantores, Community of Jesus:
Urbs Beata Ierusalem**

9 novembre 2018 – 6 gennaio 2019 / November 9 2018-January 6 2019

**Mostra/Exhibition Filippo Rossi e Susan Kanaga, Nuova
Gerusalemme / New Jerusalem**

Firenze/Florence: San Miniato al Monte, (Cripta e Sagrestia / Crypt and Sacresty) Orsanmichele (Church)
Barga (LU): Mount Tabor Ecumenical Centre for Art & Spirituality, Via delle Mura 12, Villa Sacra

Firenze e l'idea di Gerusalemme

Florence and the idea of Jerusalem



[Il convegno](#)



[Il concerto](#)



[La mostra](#)



[Visite guidate](#)

Copyright 2018 Ars et Fides - Associazione di guide volontarie
Codice Fiscale: 94082240485 - Sede legale: Piazza San Giovanni, 3 - 50123 Firenze
Tel. 055 2763757 -765 - Email: uca@diocesifirenze.it

[Cookie Policy](#)

Powered by [Unomedia](#)